



Starstrip 10 Active DMX

blinder

Musikhaus Thomann

Thomann GmbH

Hans-Thomann-Straße 1

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : info@thomann.de

Internet : www.thomann.de

15.05.2020, ID : 461734 (V2)

Table des matières

1	Remarques générales.....	6
2	Consignes de sécurité.....	9
3	Performances.....	15
4	Installation.....	16
5	Mise en service.....	19
6	Connexions et éléments de commande.....	22
7	Utilisation.....	25
	7.1 Mise en marche de l'appareil.....	25
	7.2 Menu principal.....	25
	7.3 Vue d'ensemble du menu.....	37
	7.4 Fonctions en mode DMX 1 canaux.....	38
	7.5 Fonctions en mode DMX 2 canaux.....	38
	7.6 Fonctions en mode DMX 4 canaux.....	39
	7.7 Fonctions en mode DMX 5 canaux.....	39
	7.8 Fonctions en mode DMX 10 canaux.....	40

8	Données techniques	42
9	Câbles et connecteurs	45
10	Dépannage	46
11	Nettoyage	48
12	Protection de l'environnement	49



Starstrip 10 Active DMX
blinder


1 Remarques générales




La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications.

Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
DANGER	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
AVERTISSEMENT	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
REMARQUE !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.
Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement : tension électrique dangereuse.

Symbole d'avertissement	Type de danger
 A yellow triangular warning sign with a black border, containing a black sun-like symbol with rays, representing laser radiation.	Avertissement : rayonnement optique dangereux.
 A yellow triangular warning sign with a black border, containing a black icon of a crane hook lifting a rectangular load, representing a suspended load.	Avertissement : charge suspendue.
 A yellow triangular warning sign with a black border, containing a black exclamation mark, representing a general warning.	Avertissement : emplacement dangereux.

2 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil est conçu pour produire un effet d'éclairage. L'appareil est conçu pour une utilisation professionnelle et n'est pas adapté pour une utilisation dans les ménages. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

Sécurité



DANGER

Dangers pour les enfants

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.



DANGER

Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil.

Ne démontez jamais les caches de protection. Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur.

N'utilisez pas l'appareil lorsque des caches, dispositifs de protection ou composants optiques manquent ou sont endommagés.



DANGER

Décharge électrique due à un court-circuit

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.



AVERTISSEMENT

Blessures des yeux dues à une intensité lumineuse élevée

Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse.



AVERTISSEMENT

Danger de crise d'épilepsie

Les flashes (effets stroboscopiques) peuvent provoquer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles. Les personnes sensibles devraient éviter de regarder les flashes.



REMARQUE !

Risque d'incendie

Ne recouvrez jamais les fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.



REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.

Utilisez l'appareil seulement sous les conditions d'environnement indiquées dans le chapitre « Données techniques » de la notice d'utilisation. Évitez de fortes variations de température et ne mettez pas en marche l'appareil immédiatement après des variations de température (p.ex. après le transport par temps froid).

Les dépôts de poussière et salissures à l'intérieure de peuvent endommager l'appareil. Lors des conditions d'environnement correspondantes (poussière, fumée, nicotine, brouillard, etc.), l'appareil doit être maintenu régulièrement par un professionnel dûment qualifié pour éviter des dommages par surchauffe et d'autre dysfonctionnements.



REMARQUE !

Alimentation électrique

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé.

Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.



REMARQUE !

Éventuels dommages dus à un fusible incorrect

L'utilisation des fusibles d'un autre type peut entraîner des dommages graves sur l'appareil. Risque d'incendie !

Utilisez uniquement des fusibles du même type.

3 Performances

Caractéristiques particulières de l'appareil :

- Sunstrip avec gradateur intégré et contrôle par DMX pour des applications de blinder et d'effets
- 10 × source lumineuse halogène GU10 blanc chaud (à 50 W)
- Chaque LED peut être utilisée individuellement
- Commande par DMX ainsi que par le biais des touches et de l'écran de l'appareil
- Programmes internes avec vitesse ajustable pour des applications autonomes
- Boîtier stable en métal
- Deux étriers de montage et deux œillets vissables pour le montage inclus
- Idéal pour des applications de Touring

Pour des raisons technologiques, la puissance lumineuse des LEDs se réduit pendant la durée de vie. Cet effet augmente à une température de fonctionnement élevé. Vous pouvez prolonger la durée d'utilisation des agents lumineux en vérifiant que la ventilation est toujours suffisante et en faisant fonctionner les LEDs à une luminosité aussi faible que possible.

4 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.

Vous pouvez monter cet appareil au mur, au plafond ou l'installer au sol. Deux œillets vissables et équerres de fixation réglables avec des vis de blocage sont fournies ; les équerres peuvent également être utilisées en tant que pieds pour l'installation.



AVERTISSEMENT

Risque de blessures par la chute de l'appareil

Assurez-vous que le montage soit conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble de retenue ou une chaîne de sécurité.



REMARQUE !

Risque de surchauffe

La distance entre la source de lumière et la surface éclairée doit être supérieure à 1,5 m.

Vérifiez que la ventilation est toujours suffisante.

La température ambiante doit toujours être inférieure à 40 °C.



REMARQUE !

Utilisation de trépieds

En cas de montage de l'appareil sur un trépied, veillez à ce qu'il soit stable et que le poids de l'appareil ne dépasse pas la capacité admissible du trépied.



REMARQUE !

Risque de perturbations durant la transmission des données

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.



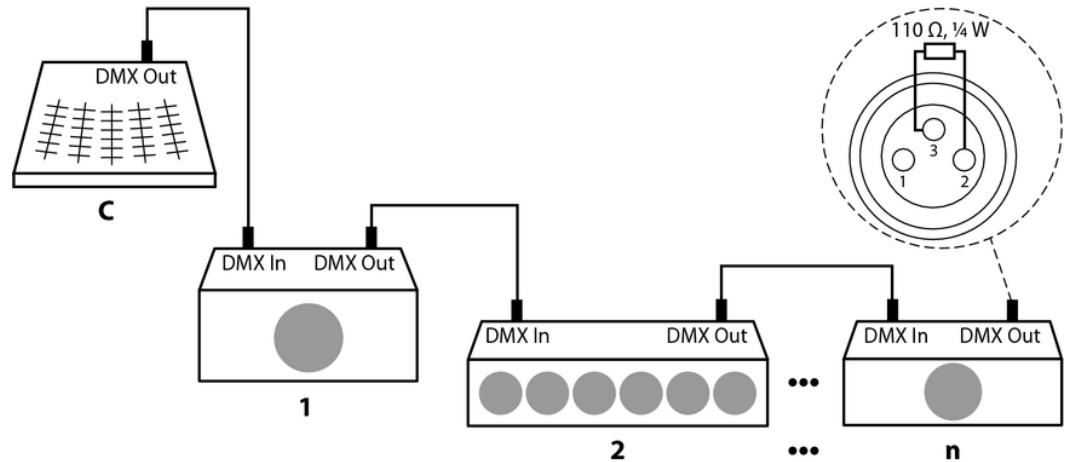
Assurez vous que cet appareil ne soit pas raccordé à un gradateur.

5 Mise en service

Établissez toutes les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles. Posez les câbles afin que personne ne marche dessus ni ne trébuche.

Connexions en mode DMX

Raccordez l'entrée DMX de l'appareil à la sortie DMX d'un contrôleur DMX ou d'un autre appareil DMX. Raccordez la sortie du premier appareil DMX à l'entrée du second appareil et ainsi de suite. Vérifiez que la sortie du dernier appareil DMX de la chaîne est terminée avec une résistance (110Ω , $\frac{1}{4}$ W).



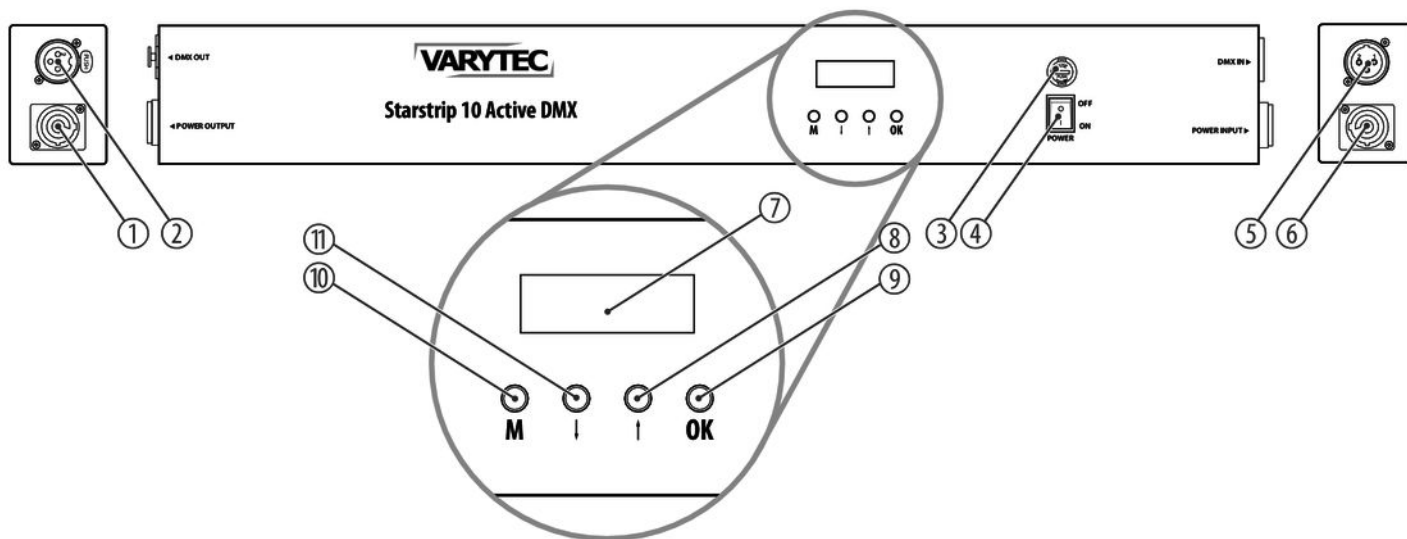
Connexions en mode de fonctionnement « Master/Slave »

Si vous configurez un groupe d'appareils en mode maître/esclave, le premier appareil commande les autres et permet un spectacle automatique piloté et synchronisé par la musique. Cette fonction est particulièrement utile pour démarrer un spectacle sans grands travaux de programmation. Connectez la sortie DMX de l'appareil maître avec l'entrée DMX du premier appareil esclave. Connectez ensuite la sortie DMX du premier appareil esclave à l'entrée esclave du deuxième appareil esclave, et ainsi de suite.

Mise en marche de l'appareil

Branchez l'appareil sur le réseau électrique. Appuyez sur l'interrupteur principal *[POWER]* à *[ON]* pour mettre l'appareil en service.

6 Connexions et éléments de commande



1	<i>[POWER OUTPUT]</i> Prise de sortie verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique d'autres appareils
2	<i>[DMX OUT]</i> Sortie DMX
3	Porte-fusible
4	<i>[POWER:]</i> Interrupteur principal. Met l'appareil sous et hors tension. <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>[ON]</i> met l'appareil sous tension. ■ <i>[OFF]</i> met l'appareil hors tension.
5	<i>[DMX IN]</i> Entrée DMX
6	<i>[POWER INPUT]</i> Prise d'entrée verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique
7	Écran

8	Touche <i>[UP]</i> ↑ Navigue vers le haut dans une liste de menus. Incrémente la valeur affichée d'une unité.
9	Touche <i>[OK]</i> Pour confirmer une valeur sélectionnée.
10	Touche <i>[M]</i> Sert à activer le menu principal et à passer d'une option de menu à l'autre. Sélectionne le mode de fonctionnement.
11	Touche <i>[DOWN]</i> ↓ Navigue vers le bas dans une liste de menus. Décrémente la valeur affichée d'une unité.

7 Utilisation

7.1 Mise en marche de l'appareil

1. ▶ Branchez l'appareil sur le réseau électrique.
2. ▶ Appuyez sur l'interrupteur principal *[POWER]* à *[ON]* pour mettre l'appareil en service.
⇒ L'appareil fonctionne dans le dernier mode actif avec les derniers réglages choisis.

7.2 Menu principal

Commande des menus

1. ▶ Appuyez sur *[M]* pour ouvrir le menu principal.
2. ▶ Utilisez les touches fléchées pour sélectionner le paramètre souhaité ou modifier la valeur affichée.
3. ▶ Lorsque la valeur ou le paramètre souhaité apparaît sur l'écran, appuyez sur *[OK]* pour passer au sous-menu respectif ou confirmer une nouvelle valeur.

- 4.**  Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur *[M]*.

Adresse DMX

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *DMX* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le sous-menu « *ADDR* » et confirmez avec *[OK]*.
⇒ Vous pouvez maintenant régler le numéro du premier canal DMX utilisé par l'appareil (adresse DMX).
4. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez une valeur entre « *1* » et « *512* » et confirmez avec *[OK]*.

Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.

Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Assurez-vous que ce numéro est adapté à la configuration de votre contrôleur DMX. Le tableau suivant présente l'adresse DMX la plus élevée possible pour les différents modes DMX.

Mode	Adresse DMX la plus élevée possible
1 canaux	512
2 canaux	511
4 canaux	509
5 canaux	508
10 canaux	503

Mode DMX

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *DMX* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le sous-menu « *MODE* » et confirmez avec *[OK]*.
4. ➤ Sélectionnez le mode DMX souhaité :
 - « *1CH* » (un canal)
 - « *2CH* » (deux canaux)
 - « *4CH* » (quatre canaux)
 - « *5CH* » (cinq canaux)
 - « *10CH* » (dix canaux)
5. ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
6. ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Réglage de l'écran

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *DISP* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Sélectionnez le comportement de l'écran souhaité avec les touches fléchées :
 - « *ON* » : L'écran resté activé.
 - « *OFF* » : L'écran s'éteint au bout de quelques secondes d'inactivité.
4. ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
5. ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Mode maître

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *MASL* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *MA* » et confirmez avec *[OK]*.
4. ➤ Sélectionnez le comportement souhaité avec les touches fléchées :
 - « *ON* » : Le mode maître/esclave est activé. L'appareil fonctionne en tant que maître et commande les appareils connectés du même type configurés comme esclave.
 - « *OFF* » : Le mode maître/esclave est activé. L'appareil travaille en mode autonome.
5. ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
6. ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Mode esclave

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *MASL* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *SL* » et confirmez avec *[OK]*.
4. ➤ Sélectionnez une valeur comprise entre 1 et 512 avec les touches fléchées (affichage « *A001* » ... « *A512* »).
 - ⇒ Le numéro de l'appareil, que le maître utilisera pour communiquer avec lui en tant qu'esclave, est défini. Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil est commandé en tant qu'esclave depuis un maître mais non par le biais de DMX.
5. ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
6. ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Réglage du fondu

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *FADE* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le sous-menu souhaité et confirmez avec *[OK]* :
 - « *MODE* » : Mode Fade
 - « *SPEE* » : vitesse Fading
4. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le réglage souhaité et confirmez avec *[OK]*.

Sous-menu	Réglage	Fonction
MODE	M-01 ... M-52	Programmes Fade pré-réglés 1 ... 52
SPEE	S-01 ... S-10	Vitesse des programmes de lent (01) à rapide (10)

Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil n'est pas commandé par le biais de DMX.

5. ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
6. ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Effet stroboscopique

1. ➤ Appuyez sur *[M]*.
2. ➤ Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *STRO* » et confirmez avec *[OK]*.
3. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le sous-menu souhaité et confirmez avec *[OK]* :
 - « *MODE* » : sélection des programmes
 - « *LIGT* » : luminosité des programmes
 - « *SPEE* » : vitesse de déroulement des programmes
 - « *STRO* » : effet stroboscopique, vitesse croissante pour les programmes
4. ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le réglage souhaité et confirmez avec *[OK]*.

Sous-menu	Réglage	Fonction
MODE	M-01 ... M-17	Programmes stroboscopique pré-réglés 1 ... 17
LIGT	L000 ... L100	Luminosité des programmes

Sous-menu	Réglage	Fonction
SPEE	S-01 ... S-10	Vitesse des programmes de lent (01) à rapide (10)
STRO	S-00 ... S-30	Effet stroboscopique, vitesse croissante pour les programmes

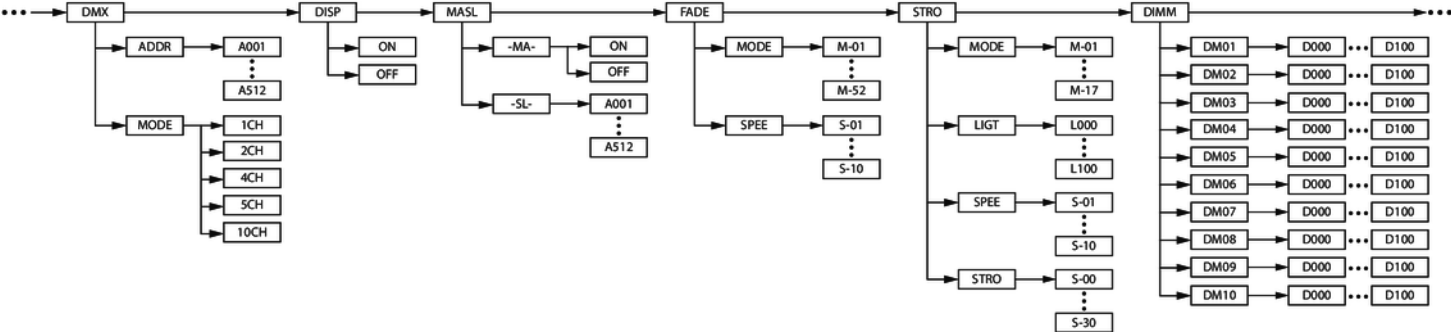
Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil n'est pas commandé par le biais de DMX.

5. ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
6. ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

Réglage du gradateur

- 1.** ➤ Appuyez sur *[M]*. Appuyez sur une des touches fléchées jusqu'à ce que l'écran affiche « *DIMM* » et confirmez avec *[OK]*.
- 2.** ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le sous-menu souhaité « *DM01* » ... « *DM10* » et confirmez avec *[OK]*.
⇒ Le réglage de la luminosité de chaque lampe individuelle est activé.
- 3.** ➤ Avec les touches fléchées, sélectionnez le réglage souhaité de la luminosité de « *D000* » ... « *D100* » et confirmez avec *[OK]*.
Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil n'est pas commandé par le biais de DMX.
- 4.** ➤ Confirmez la sélection par *[OK]*. Avec *[M]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.
- 5.** ➤ Pour revenir au menu supérieur sans modification, appuyez sur la touche *[M]* sans confirmation préalable.

7.3 Vue d'ensemble du menu



7.4 Fonctions en mode DMX 1 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0 ... 255	Gradateur (de 0 % à 100 %)

7.5 Fonctions en mode DMX 2 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0 ... 255	Lampes 1 ... 5, gradateur (de 0 % à 100 %)
2	0 ... 255	Lampes 6 ... 10, gradateur (de 0 % à 100 %)

7.6 Fonctions en mode DMX 4 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0 ... 68	Programmes de poursuite
	69 ... 255	Programmes Fade
2	0 ... 255	Effet stroboscopique (de 0 % à 100 %)
3	0 ... 255	Vitesse (de 0 % à 100 %)
4	0 ... 255	Gradateur (de 0 % à 100 %)

7.7 Fonctions en mode DMX 5 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0 ... 255	Lampes 1 ... 2, gradateur (de 0 % à 100 %)
2	0 ... 255	Lampes 3 ... 4, gradateur (de 0 % à 100 %)

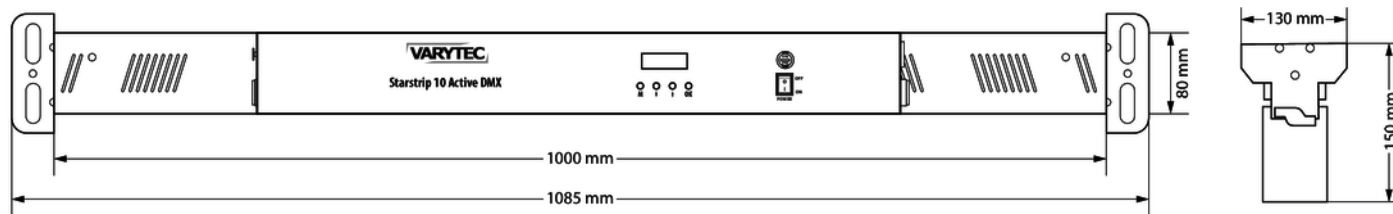
Canal	Valeur	Fonction
3	0 ... 255	Lampes 5 ... 6, gradateur (de 0 % à 100 %)
4	0 ... 255	Lampes 7 ... 8, gradateur (de 0 % à 100 %)
5	0 ... 255	Lampes 9 ... 10, gradateur (de 0 % à 100 %)

7.8 Fonctions en mode DMX 10 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0 ... 255	Lampe 1, gradateur (de 0 % à 100 %)
2	0 ... 255	Lampe 2, gradateur (de 0 % à 100 %)
3	0 ... 255	Lampe 3, gradateur (de 0 % à 100 %)
4	0 ... 255	Lampe 4, gradateur (de 0 % à 100 %)
5	0 ... 255	Lampe 5, gradateur (de 0 % à 100 %)

Canal	Valeur	Fonction
6	0 ... 255	Lampe 6, gradateur (de 0 % à 100 %)
7	0 ... 255	Lampe 7, gradateur (de 0 % à 100 %)
8	0 ... 255	Lampe 8, gradateur (de 0 % à 100 %)
9	0 ... 255	Lampe 9, gradateur (de 0 % à 100 %)
10	0 ... 255	Lampe 10, gradateur (de 0 % à 100 %)

8 Données techniques



Source lumineuse	10 × GU10, à 50 W	
Caractéristiques de la source lumineuse	Température de couleur	2800 K
	Indice de rendu de couleur	CRI Ra 99
Contrôle	DMX	
	Boutons et écran sur l'appareil	
Nombre de canaux DMX	1, 2, 4, 5, 10	

Connexions d'entrée	Alimentation électrique	Prise d'entrée verrouillable (Power Twist)
	Contrôle par DMX	Prise XLR, 3 pôles
Connexions de sortie	Alimentation électrique	Prise de sortie verrouillable (Power Twist)
	Contrôle par DMX	Prise XLR, 3 pôles
Puissance consommée	max. 500 W	
Tension d'alimentation	230 V ~ 50 Hz	
Fusible	5 mm × 20 mm, 5 A, 250 V, rapide	
Indice de protection	IP20	
Options de montage	Suspendu, debout	
Dimensions avec étrier (L × H × P)	1085 mm × 150 mm × 130 mm	
Dimensions sans étrier (L × H × P)	1000 mm × 140 mm × 80 mm	
Poids	5,6 kg	
Conditions d'environnement	Plage de température	0 °C...40 °C
	Humidité relative	50 %, sans condensation

Informations complémentaires

Construction	Bar
Source lumineuse incluse	Oui
Agent lumineux	Réflecteur
Couleur/température de couleur (K)	WW
Conçu pour contrôle par DMX	Oui

9 Câbles et connecteurs

Préambule

Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience lumineuse parfaite soit garantie.

Veillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un contrôleur DMX détruit, un court-circuit ou « seulement » un spectacle lumière qui ne fonctionne pas.

Connexions DMX

Une prise XLR tripolaire sert de prise DMX, une fiche XLR tripolaire d'entrée DMX. Le dessin et le tableau ci-dessous montrent le brochage d'un couplage adapté.



1	Terre (blindage)
2	Signal inverse, (DMX-, point froid)
3	Signal (DMX+, point chaud)

10 Dépannage



REMARQUE !

Risque de perturbations durant la transmission des données

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Nous mentionnons ci-après quelques problèmes susceptibles de se produire en fonctionnement. Vous trouverez sous ce point quelques propositions de dépannage simple :

Symptôme	Remède
L'appareil ne fonctionne pas, pas de lumière, l'écran reste noir	Vérifiez le branchement électrique et le fusible.
Malgré alimentation impeccable apparemment pas de fonction	Vérifiez si l'appareil est en mode DMX ou en mode « esclave ». Si c'est le cas, vérifiez l'appareil dans un autre mode de fonctionnement.
Aucune réaction sur le contrôleur DMX	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vérifiez si le contrôleur DMX est allumé. Vérifiez le bon raccordement des connexions et du câble DMX. 2. Vérifiez le réglage des adresses et la polarité DMX. 3. Faites un essai avec un autre contrôleur DMX. 4. Vérifiez si les câbles DMX se trouvent à proximité ou à côté des câbles à haute tension, ce qui pourrait induire des perturbations ou créer des dommages à un circuit d'interfaçage DMX.

Si vous ne réussissez pas à éliminer le dérangement avec les mesures proposées, veuillez contacter notre centre de service. Vous trouverez les coordonnées de contact sur le site www.thomann.de.

11 Nettoyage

Lentilles optiques

Nettoyez les lentilles optiques accessibles de l'extérieur afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence du nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement : les environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer des dépôts de poussières importants sur le système optique de l'appareil.

- Effectuez le nettoyage avec un chiffon doux et notre nettoyant pour luminaires et lentilles (n° art. 280122).
- Séchez toujours les pièces avec soin.

Grilles d'aération

Les grilles d'aération de l'appareil doivent être débarrassées des impuretés comme la poussière, etc. Éteignez l'appareil avant le nettoyage et débranchez les appareils du secteur. Utilisez exclusivement des produits de nettoyage PH neutre, sans solvant et non abrasifs. Nettoyez l'appareil avec un chiffon légèrement humide qui ne peluche pas.

12 Protection de l'environnement

Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.

